



TIJDING – Nieuwsbrief Transijssel 6 augustus 2026

Beste fotografen van Transijssel,

Met deze nieuwsbrief wil het bestuur jullie graag informeren over de toekomst van Transijssel en de Fotobond. Daarnaast besteden we aandacht aan de activiteiten die in de tweede helft van 2026 op het programma staan.

Toekomst van Transijssel en de Fotobond

Aftreden van het bestuur

Tijdens de Algemene Ledenvergadering (ALV) van maart 2026 heeft het bestuur aangekondigd dat het in de loop van dit jaar zal aftreden.

In de afgelopen jaren zijn meerdere oproepen gedaan voor nieuwe bestuursleden. Helaas hebben deze oproepen tot nu toe niet geleid tot nieuwe kandidaten. Ook constateren we dat er onder persoonlijke leden, clubleden en clubbesturen weinig animo is om activiteiten binnen Transijssel te ontwikkelen en/of hier actief aan bij te dragen.

Daarnaast staat het lidmaatschap van de Fotobond binnen verschillende clubs en afdelingen ter discussie. De afgelopen periode hebben enkele fotoclubs binnen Transijssel besloten de Fotobond te verlaten. Transijssel telt momenteel nog **vier aangesloten fotoclubs**, naast een aanzienlijk aantal persoonlijke leden.

Tegen deze achtergrond heeft het huidige bestuur onvoldoende tijd en energie om Transijssel nog langer op de huidige wijze te leiden. Dat betekent dat we serieus moeten nadenken over de toekomst van onze afdeling en over de manier waarop we de belangen van onze leden en clubs het beste kunnen blijven behartigen.

Tijdens de ALV is daarom afgesproken om een commissie in te stellen die de toekomst van Transijssel nader zou onderzoeken. Cora Sens zou hiervoor een eerste opzet maken, die tijdens de Fotodag in mei in Deventer besproken zou worden. Helaas is het niet gelukt deze opzet tijdig te realiseren.

Hoe nu verder?

Het bestuur ziet op dit moment drie mogelijke richtingen voor de toekomst. Na afweging van deze mogelijkheden kiest het bestuur voor **optie 3**.

1. Transijssel opheffen

Een eerste mogelijkheid is om Transijssel als afdeling op te heffen. De wijze waarop dit zou moeten gebeuren, zal dan nader worden uitgewerkt, uiteraard in overeenstemming met de statuten en de **Wet Bestuur en Toezicht Rechtspersonen (WBTR)**.

Clubs en persoonlijke leden die aangesloten willen blijven bij de Fotobond, zouden vervolgens bij een andere afdeling kunnen worden ondergebracht. Dit gebeurt uiteraard in overleg en waar mogelijk

naar keuze van de betreffende clubs en leden.

2. Een doorstart van Transijssel in een andere organisatievorm

Een tweede mogelijkheid is om Transijssel in een andere organisatievorm voort te zetten.

Dit biedt de mogelijkheid om een aantal gewaardeerde activiteiten **dicht bij huis** te behouden, zoals **Fotonationaal, het Fotofestival** en andere incidentele activiteiten. Daarnaast kan een nieuwe organisatievorm ruimte bieden voor nieuwe initiatieven en voor het invullen van wensen van leden en clubs.

Op die manier kunnen we behouden wat waardevol is en tegelijkertijd ruimte creëren voor vernieuwing. Of, zoals het spreekwoord zegt: **we gooien niet het kind met het badwater weg.**

3. Samen op weg naar een vernieuwde Fotobond

Het bestuur kiest voor deze derde mogelijkheid en vindt dat deze ontwikkeling een serieuze kans verdient.

Ook binnen veel andere afdelingen en fotoclubs van de Fotobond vindt momenteel een heroriëntatie plaats op het functioneren en de toekomst van de Fotobond. Daarbij wordt nadrukkelijk gekeken naar de positie van de afdelingen binnen de Fotobond en naar de wensen, ideeën en ervaringen van leden en clubs.

Zoals eerder is gemeld, heeft dit inmiddels geleid tot het bundelen van de afdelingen in een **vijftal regio's**. Hiermee wordt onder meer beoogd de communicatie met het dagelijks bestuur (DB) van de Fotobond te verbeteren en de positie en invloed van de afdelingen te versterken.

Een belangrijk uitgangspunt daarbij is dat **de afdeling dichter bij de leden staat dan de landelijke organisatie**.

Op **12 september** vindt een zogenoemde '**heidag**' plaats. Hieraan nemen het dagelijks bestuur van de Fotobond en alle afdelingsvoorzitters deel.

Deze bijeenkomst moet het startpunt vormen voor een brede inventarisatie van wensen, ideeën en knelpunten. Daarnaast zal een eerste aanzet worden gegeven voor verdere veranderingen binnen de Fotobond. Het uiteindelijke doel is te komen tot een organisatie die beter aansluit bij de wensen en behoeften van leden en clubs: een '**huis waarin iedereen zich thuis voelt**'.

Het bestuur van Transijssel is van mening dat deze ontwikkeling een kans verdient. Daarom kiezen wij ervoor om deze optie te ondersteunen en de verdere ontwikkelingen nauwlettend te volgen.

Fotochallenge 'IJssel en -Meer'

De Fotochallenge '**IJssel en -Meer**' is inmiddels afgerond. Hoewel de belangstelling gedurende de looptijd helaas wat is afgenomen, kijken we terug op een geslaagde activiteit.

Van **oktober 2025 tot en met februari 2026** konden iedere maand foto's worden ingezonden rond een nieuw subthema. Vanwege de afnemende belangstelling is de challenge in maart niet meer voortgezet.

Alle ingezonden foto's zijn en worden gepubliceerd op de website van Transijssel: www.transijssel.nl.

Per subthema heeft een wisselende jury, samengesteld vanuit Transijssel, drie winnende foto's geselecteerd.

De prijswinnaars ontvangen persoonlijk bericht en ontvangen een **prijs van € 25,-** tijdens het fotografie-evenement in november. De winnende foto's zullen daar tevens worden geëxposeerd.

Wij bedanken alle deelnemers voor hun enthousiasme en inzendingen en natuurlijk ook alle juryleden voor hun inzet en deskundige beoordeling.

Fotografie-evenement – november 2026

In november organiseren we een **ééndaags fotografie-evenement** voor de leden van Transijssel.

Het evenement wordt vergelijkbaar met de fotofestivals die we in 2022 en 2024 hebben georganiseerd, maar wordt wat bescheidener van opzet en is uitsluitend toegankelijk voor leden van Transijssel.

De winnende foto's van de Fotochallenge 'IJssel en -Meer' worden tijdens het evenement geëxposeerd.

De definitieve invulling van de dag staat nog niet vast. We denken bijvoorbeeld aan:

- workshops;
- lezingen en presentaties;
- ruimte voor het tonen en bespreken van eigen werk;
- en vooral: een laagdrempelige gelegenheid om elkaar te ontmoeten en ervaringen uit te wisselen.

Projectteam

De organisatie is momenteel in handen van:

Angêl Pinxten, Jan Joxhorst en Hein Hendriks.

Oproep: versterking projectteam

We zoeken nog één of twee leden die willen meedenken en meehelpen met de organisatie.

Heb je ideeën voor de invulling van de dag, vind je het leuk om mee te organiseren of wil je gewoon een bijdrage leveren aan een inspirerende fotografiedag? Meld je dan bij een van de leden van het projectteam.

Het gaat vooral om **creatieve inbreng en ideeën voor de invulling van het evenement**. Daarnaast zullen natuurlijk ook praktische organisatorische werkzaamheden moeten worden uitgevoerd.

We willen in **de eerste helft van augustus** met de verdere organisatie starten. We horen daarom graag zo snel mogelijk van belangstellenden.

Mentoraat Creatieve Fotografie

Mentor: Angêl Pinxten

Het mentoraat is gericht op **creatieve fotografie**, met als doel deelnemers te helpen bij het ontwikkelen van een eigen beeldtaal en het werken aan een samenhangende fotoserie.

Er zijn inmiddels **acht aanmeldingen**. Er is nog ruimte voor **twee deelnemers**.

Data

- 7 september
- 15 oktober
- 2 november
- 30 november
- 11 januari

Locatie

NR 70 – Keizerstraat 70, Deventer

De ingang bevindt zich naast de hoofdingang van de Schouwburg, tegenover het station.

Kosten

De eigen bijdrage bedraagt **€ 50,-**, vooraf te voldoen.

Voor informatie en aanmelding kun je contact opnemen met: angelpinxten@gmail.com

Fotonationaal

Op **8 mei** vond de selectie voor Fotonationaal plaats. **Theo Bijker**, bondsmentor van de Fotobond, verzorgde de selectie.

In totaal werden **13 series** ingezonden. Transijssel kreeg de mogelijkheid om negen fotografen voor te dragen voor de landelijke selectie.

Op basis van de ingezonden series selecteerde Theo Bijker de volgende fotografen:

- Jolanda Brandwacht
- Frans Hagen
- Angêl Pinxten
- Bob van den Berg
- Gerard Jutten
- Charlotte Koloc
- Jetty Bouma
- Miranda van Triest
- Hein Hendrikx

Deze fotografen hebben inmiddels een uitnodiging ontvangen om in september een serie in te sturen voor de landelijke selectie.

Daarnaast doet **Karel Jan van den Heuvel Rijnders** dit jaar opnieuw mee. Hij bereikte in 2025 de tweede selectieronde en mag op grond van deze prestatie opnieuw deelnemen.

Wij wensen alle geselecteerde fotografen veel succes met hun verdere deelname aan Fotonationaal!

Met vriendelijke groet,

Het bestuur van Transijssel

Hein Hendrikx

Jan Joxhorst

Ingekomen mededeling van De Stad Verbeeldt, Zwolle

Fotofestival Reizen in de Tijd komt eraan! <https://destadverbeeldt.nl/home>

Van 11 september t/m 7 oktober 2026 organiseert De Stad Verbeeldt het **Fotofestival Reizen in de Tijd** in de Rode Hal, Spoorzone Zwolle.

Op het programma staan:

- Expositie Reizen in de Tijd van professionals en gevorderde amateurs, studenten
- Expositie Sporen in de Tijd over ruim 150 jaar spoorontwikkeling in Zwolle met oude archiefbeelden

- Expositie De Zilveren Camera met ruim 150 foto's journalistieke en documentaire fotografie
- Expositie Daily Life en Vintage van studenten Fotografie Deltion College
- Expositie Reizen in de Tijd van studenten Cibap
- Expositie Reizen in de Tijd van leerlingen Meander College
- Expositie Bold City, Brave Desicions van de Zwarte Hond Groningen

Wanneer

Van 11 september t/m 7 oktober 2026. Open op dinsdag tot en met zondag van 10.00 – 17.00 uur.
Op maandag alleen voor groepen. Voor groepen is reservering verplicht.

Wat is er nog meer te doen?

Op 12 september 2026 zijn er diverse activiteiten in de Binnenstad en de Spoorzone met o.a. de cultuurroute.

Zie [Programma cultuurroute 2026](#)
en [flyer cultuurroute 2026](#)

Op 13 september 2026 van 15.00 - 17.00 uur is de officiële opening van het Fotofestival Reizen in de Tijd, voor genodigden.